

LA CHITARRA

UN PO' DI STORIA

Sulle origini della chitarra esistono numerose ipotesi, ma è sicuro che la chitarra a **forma di 8** risale al 1300 a.C. così come appare in un bassorilievo degli Ittiti: arrivò a Roma dall'Egitto e quindi raggiunse tutto il resto dell'Europa. Con le invasioni degli **Arabi** si affermò un modello detto "Morisco", molto simile ad uno strumento antico chiamato **Liuto**, ma la forma latina - quella attuale - finì per prendere il sopravvento.

In un primo momento le corde si presentavano raddoppiate, nel 1700 però i raddoppi furono eliminati e si aggiunse la **sesta** corda, definendo con questi ultimi ritocchi il modello attualmente in uso.



Una chitarra barocca

COM'E' FATTA E COME FUNZIONA

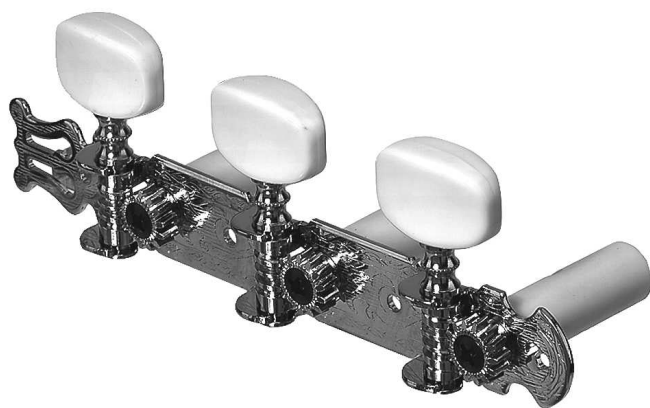
Ai nostri giorni, quando si parla di chitarra è necessario fare qualche distinzione. Infatti, dal modello antico giunto a noi, è nato un gran numero di strumenti diversi, dalla foggia molto variegata e costruiti con materiali molto differenti tra loro. La **chitarra classica**, nota ad un pubblico più ristretto, è lo strumento più simile a quello delle origini. Si suona generalmente senza l'amplificazione, le corde sono in **nylon** (in antichità erano in **budello**) e vengono pizzicate con le dita o con le unghie.



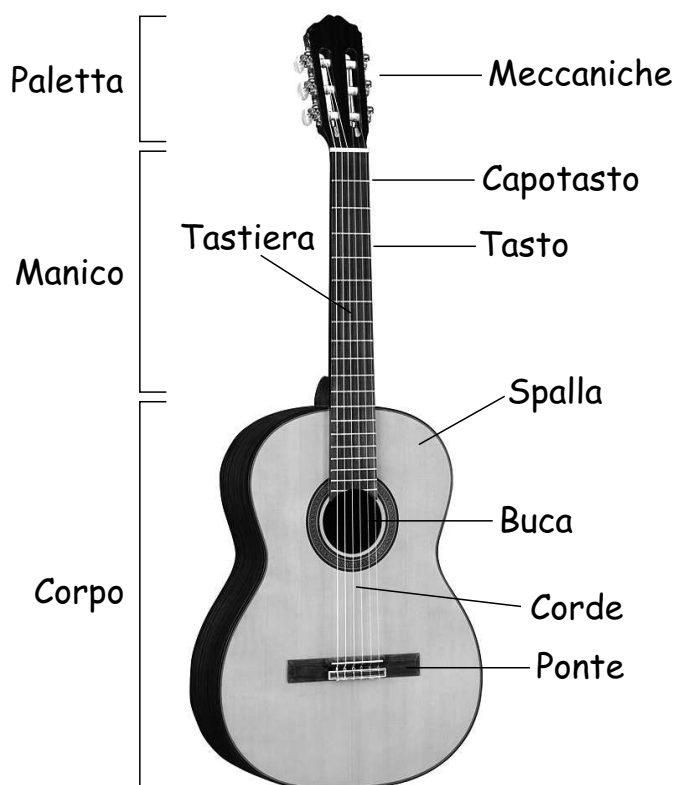
John Williams

Un modello intermedio tra questo strumento e la chitarra elettrica, che descriveremo dopo, è la **chitarra acustica**, detta anche chitarra folk.

Questa ha una **cassa armonica** di dimensioni leggermente più grandi e monta, come la chitarra elettrica, corde in **acciaio**.



Un particolare: le meccaniche



Per finire la nostra carrellata, chiudiamo con la ben nota **chitarra elettrica** che è certamente la più conosciuta dal grande pubblico; questa necessita di amplificazione, le corde sono in acciaio e vengono pizzicate con un piccolo attrezzo, il **plettro**. La cassa armonica, sulla quale sono montati i "microfoni" che catturano il suono, può essere piena (solid body) o vuota nei modelli semi-acustici.

PER CONCLUDERE...

Pochi strumenti musicali posseggono la popolarità della chitarra e, facendo un po' di attenzione ai chitarristi che compaiono nei programmi televisivi, scopriremo che non esiste un solo modo per produrre il suono su questo strumento; ora abbiamo gli elementi per iniziare una piccola ricerca e scoprire cosa c'è dietro all'utilizzo dei vari tipi di chitarra.



Una chitarra elettrica